

Программа Летней Школы по иудаике

«РОССИЙСКОЕ ЕВРЕЙСТВО: ИСТОРИЯ И ПАМЯТЬ»

9–13 июля 2019 г.

9 ИЮЛЯ, ВТОРНИК

- 12.00 автобусная экскурсия для желающих по Еврейской Москве
(А.Клемперт)
- 16.00 отправление 2-го автобуса на школу
- 17.00 заезд и регистрация участников, кофе-брейк перед
лекционным залом
- 18.00 – 19.00 **Открытие школы** («Лекционный зал»)
Презентация ежегодника «Тирош. Труды по иудаике,
славистике, ориенталистике» Вып. 18 и Первого номера
журнала «Judaic-Slavic Journal»
- 19.00 – 20.00 ужин
- 20.00 – 21.30 **3-я пара** (А. Марковский, З. Ханин, К. Полуэктова-Кример)
- 22.00 Культурная программа

10 ИЮЛЯ, СРЕДА

- 09.30 – 10.30 завтрак
- 10.30 – 12.00 **1-я пара** (Ю. Снопов, В. Герасимова, А. Зельцер)
- 12.00 кофе-брейк
- 12.30 – 14.00 **2-я пара** (В. Левин, Г. Зеленина, М. Шербакова)
- 14.00 – 15.00 обед
- 15.30 – 17.00 **3-я пара** (А. Марковский, З. Ханин, К. Полуэктова-Кример)
- 17.00 кофе-брейк
- 17.30 – 18.30 Семинар А. Зельцера и В. Левина «Между текстом
и контекстом: зачем писать статьи и кому это надо?»
- 18.30 – 19.30 Семинар В. Герасимовой «Что скрывают провинциальные
архивы? Методика поиска еврейских материалов в архивных
и музейных фондах»
- 19.30 – 20.30 ужин
- 21.00 Культурная программа

11 ИЮЛЯ, ЧЕТВЕРГ

- 09.30 – 10.30 завтрак
10.30 – 12.00 **1-я пара** (Ю. Снопов, В. Герасимова, А. Зельцер)
12.00 кофе-брейк
12.30 – 14.00 **2-я пара** (В. Левин, Г. Зеленина, М. Щербакова)
14.00 – 15.00 обед
15.30 – 17.00 **3-я пара** (А. Марковский, З. Ханин, К. Полуэктова-Кример)
17.00 кофе-брейк
17.30 – 18.30 Семинар А. Зельцера и В. Левина «Между текстом и контекстом: зачем писать статьи и кому это надо?»
18.30 – 19.30 Семинар А. Страховой «Академическое письмо: стандарты и правила»
19.30 – 20.30 ужин
21.00 Культурная программа

12 ИЮЛЯ ПЯТНИЦА

- 09.30 – 10.30 завтрак
10.30 – 12.00 1-я пара (Ю. Снопов, В. Герасимова, А. Зельцер)
12.00 кофе-брейк
12.30 – 14.00 **2-я пара** (В. Левин, Г. Зеленина, М. Щербакова)
14.00 – 15.00 обед
15.30 – 17.00 **3-я пара** (А. Марковский, З. Ханин, К. Полуэктова-Кример)
17.00 кофе-брейк
17.30 – 19.30 Семинар А. Страховой «Академическое письмо: стандарты и правила»
19.30 – 20.30 ужин
20.40 Культурная программа
Концерт: «Ансамбль Средиземноморской Деконструкции»

13 ИЮЛЯ, СУББОТА

- 09.00 – 10.00 завтрак
10.00 – 11.30 **1-я пара** (Ю. Снопов, В. Герасимова, А. Зельцер)
11.30 – 12.00 освобождение номеров
12.00 кофе-брейк
12.30 – 14.00 **2-я пара** (В. Левин, Г. Зеленина, М. Щербакова)
14.00 – 15.00 обед
15.00 – 16.00 **Заккрытие школы**
16.30 отъезд / участники конференции переезжают в гостиницу «Измайлово-Бета»



Юрий Снопов (независимый исследователь, Брно)
snopov@gmail.com

Евреи в Москве в XIX - XX вв.:

миграция, расселение, занятость и религиозно-общинная жизнь

В конце XIX века в Москве проживало всего около 8 тысяч человек, относивших себя к иудейскому вероисповеданию. В период Первой мировой войны, в 1920-е гг. и в начале 1930-х гг. из Украины, Беларуси, а также с других территорий, входивших до 1917 года в состав так называемой «Черты оседлости», в столицу переселились десятки тысяч евреев. В результате этого процесса численность еврейского населения в городе увеличилась, по меньшей мере, в 30 раз (до 250 тысяч в 1939 г.), а московская еврейская община стала не только крупнейшей в СССР, но и одной из самых больших в мире.

Еврейская миграция в Москву происходила параллельно с масштабной крестьянской миграцией (главным образом, из областей Центральной России). Адаптация евреев в городе, население которого в большинстве своем состояло из таких же, как они, недавних переселенцев, поиск своего места в фактически заново формирующемся городском пространстве, особенности расселения в условиях жилищного кризиса, религиозная жизнь, процессы аккультурации в 1920-е – 1930-е гг. и в послевоенный период будут основными темами данного курса.

Силлабус:

1. Евреи в Москве до Революции 1917 г.
2. Миграционные процессы в межвоенный период и особенности адаптации евреев в городе
3. Еврейская религиозно-общинная жизнь в Москве в 1920-е - 1930-е гг.
4. Евреи в Москве в послевоенные десятилетия

Литература:

1. Altshuler M. Religion and Jewish Identity in the Soviet Union. 1941-1964. Brandeis University Press, 2012.
2. Freitag G. Nächstes Jahr in Moskau!: die Zuwanderung von Juden in die sowjetische Metropole, 1917-1932. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht, 2004.
3. Hoffmann D. Peasant Metropolis: Social Identities in Moscow, 1929-1941. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 2000.

4. Евреи в Москве: сборник материалов. М. – Иерусалим: Гешарим, 2003.
5. Кляйнманн И. Новые места – новые люди. Еврейская жизнь в Санкт-Петербурге и Москве в XIX веке. М.: Книжники, 2018.
6. Лобовская М. История Московской хоральной синагоги. М.: Дом еврейской книги, 2006
7. Москва еврейская. М.: Дом еврейской книги, 2003
8. Натанс Б. За чертой: Евреи встречаются с позднеимперской Россией. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007.
9. Улицкий Е., Фельдман Д. Евреи в Москве. Конец XV – начало XX в. М.: Новости, 2015
10. 100 лет. Московская хоральная синагога. М.: Дом еврейской книги, 2006



Д-р Владимир Левин (*Центр Еврейского Искусства, Еврейский Университет в Иерусалиме*) vlalevin@gmail.com

Синагога в большом городе

Курс посвящен изучению синагог Речи Посполитой, Российской империи и Советского Союза в контексте истории синагог в Европе. В рамках курса мы обсудим место и роль синагоги в еврейском обществе и в коммуникации между евреями и окружающим населением, различные типы синагог, архитектурные решения, позволяющие реальное и символическое функционирование синагоги, и многое другое.

Силлабус:

- Лекция 1. Синагога и город: шулгойф и все, что с ним связано
- Лекция 2. Синагога и евреи: типы и виды синагог, их названия и функции
- Лекция 3. Синагога и женщины: снаружи внутрь
- Лекция 4. Синагога и стиль: Санкт-Петербург, мавританский стиль и альтернативы

Список литературы:

11. Beizer Michael. Our Legacy: The CIS Synagogues, Past and Present. Moscow and Jerusalem: Mostly Kul'tury – Gesharim, 2002.
12. Bergman Eleonora. “Niemasz bóżnicy powszechnej”: Synagogi i domym od litwy w Warszawie od końca XVIII do początku XXI wieku. Warszawa: DiG, 2007.
13. Coenen Snyder Saskia, Building a Public Judaism: Synagogues and Jewish Identity in Nineteenth-Century Europe (Cambridge, Mass: Harvard University Press, 2013).
14. Cohen-Mushlin, Aliza, Sergey Kravtsov, Vladimir Levin, Giedrė Mickūnaitė and Jurgita Šiaučiūnaitė-Verbickienė (eds.), Synagogues in Lithuania: A Catalogue. 2 vols. Vilnius: Vilnius Academy of Art Press, 2010–2012.

15. Hammer-Schenk, Harold. *Synagogen in Deutschland: Geschichte einer Baugattung im 19. und 20. Jahrhundert (1780–1933)*. Hamburg: Hans Christians Verlag, 1981.
16. Jarrassé, Dominique. *Synagogues: Architecture and Jewish Identity*. Paris: Vilo& Adam Biro, 2001.
17. Jarrassé, Dominique. *Une histoire des synagogues françaises: entre Occident et Orient*. Arles: Actesud, 1997.
18. Kadish, Sharman. *The Synagogues of Britain and Ireland: An Architectural and Social History*. New Haven and London: Yale University Press, 2011.
19. Klein, Rudolf. *Synagogues in Hungary, 1782–1918: Genealogy, Typology and Architectural Significance*. Budapest: TERC, 2017.
20. Krautheimer, Richard. *Mittelalterliche Synagogen*. Berlin: Frankfurter Verlags-Anstalt, 1927.
21. Kravtsov, Sergey R. and Vladimir Levin, *Synagogues in Ukraine: Volhynia*. Jerusalem: Zalman Shazar Center for Jewish History and the Center for Jewish Art, 2017.
22. Kravtsov, Sergey R. *In the Shadow of Empires: Synagogue Architecture in East Central Europe*. Weimar: Grünberg, 2018.
23. Kravtsov, Sergey. “Gothic Survival in Synagogues of Eastern Europe.” In *Jewish Architecture in Europe*, edited by Aliza Cohen-Mushlin and Harmen H. Thies, 101–107. Petersberg: Michael ImhofVerlag, 2010.
24. Kravtsov, Sergey. “Jewish Identities in Synagogue Architecture of Galicia and Bukovina.” *Ars Judaica* 6 (2010): 81–100.
25. Kravtsov Sergey. “O proiskhozhdenii deviate pol’nykh kamennykh sinagog.” In *Evreiskoe iskusstvo v evropeiskom kontekste*, edited by Ilia Rodov, 191–204. Jerusalem, 2002.
26. Kravtsov Sergey. “Synagogue Architecture of Volhynia: A Search for Identities.” In *Art in Jewish Society*, edited by Jerzy Malinowski, Renata Piątkowska, and Małgorzata Stolarska-Fronia, 179–87. Warsaw-Toruń: Polish institute of World Art Studies: Tako Publishing House, 2016.
27. Krinsky Carol H. *Synagogues of Europe: Architecture, History, Meaning*. New York: Architectural History Foundation, 1985.
28. Levin Vladimir, “The St. Petersburg Jewish Community and the Capital of the Russian Empire: An Architectural Dialogue,” in Aliza Cohen-Mushlin and Harmen H. Thies (eds.), *Jewish Architecture in Europe, 197–217*. Petersberg: Michael ImhofVerlag, 2010.
29. Piechotka Maria and Kazimierz. *Heaven’s Gate: Wooden Synagogues in the Territories of the Former Polish-Lithuanian Commonwealth*. Warsaw: Krypskii S-ka, 2004.
30. Polishchuk Mikhail. “Was There a Jewish Reform Movement in Russia?” *Shvut* 8(24) (1999): 1–35.
31. Wischnitzer Rachel. *The Architecture of the European Synagogue*. Philadelphia: Jewish Publication Society, 1964.



Д-р Артур Марковский (*Институт истории Варшавского университета, Польша*) amarkowski@uw.edu.pl

Городское пространство и евреи Черты оседлости и Царства Польского в XIX в.

В рамках курса мы постараемся понять, что представляло собой еврейское пространство в городах. В центре наших интересов – Черта постоянной еврейской оседлости и Царство Польское в период от разделов Речи Посполитой до Первой мировой войны. Среди рассмотренных тем будут проблемы еврейского пространства, ассимиляции в нем, а также политика ограничений в данной области.

В ходе лекций понятие пространства рассматривается в контексте space и place, так как именно подобная дифференциация поможет нам понять концепцию социального пространства, адаптации его евреями, а также проблемы памяти, связанные с еврейской историей Восточной Европы.

Во время занятий будут использованы различные виды источников: начиная с карт и планов городов и заканчивая нарративами, в которых присутствует описание еврейского пространства. Надеюсь, что в ходе нашей совместной работы будут проходить интересные дискуссии по предложенным темам.

Силлабус:

1. От еврейского квартала к «хорошим» и «плохим» районам города.
2. Политика ограничений: эрув и ревир.
3. Город как пространство насилия и памяти о погромах.
4. От нарратива к пространству. Изображения еврейского городского пространства.

Литература:

Bergman Eleonora *Jüdische Städte und Bezirke in Polen in der Zeit vom 15 bis zum 19 Jahrhundert*

Bergman Eleonora *Jewish Historical Institute, Warszawa The Rewir or Jewish District // Studia Judaica 5: 2002 Nr 1(9) S. 85-97*

Jewish Space in Central and Eastern Europe. Day-to-Day History Ed. By Jurgita Šiaučiūnaitė-Verbickienė and Larisa Lempertienė. CAMBRIDGE.2007

Марковский А. *Промышленный город как пространство событий, связанных с еврейским погромом: Белосток 1906 / Процесс урбанизации в Беларуси: XIX – нач. XXI вв. Гродно, 2010. С. 59-62.*



Герасимова Виктория (к.и.н. руководитель Лаборатории изучения еврейской цивилизации, исторического факультета Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского) gerasimova@bk.ru

«Фантомные евреи»: еврейское присутствие в Российской империи до разделов Речи Посполитой

Еще на рубеже XIX-XX в. классик еврейской историографии С. Дубнов называл период до разделов Речи Посполитой, т.е. до инкорпорации массового еврейского населения в состав Российской империи, «одним из самых темных периодов русско-еврейской истории». Несмотря на заметные успехи в изучении истории евреев в России, этот период по-прежнему является одним из самых малоизученных. Современные авторы, касаясь проблемы еврейского присутствия, ограничиваются одним абзацем, в котором обычно констатируют факт существования политики государственного антисемитизма и запрета для евреев находиться на территории Российской империи. В рамках представленного мини-курса мы попробуем разобраться, действительно ли вся история евреев в Российской империи до разделов Речи Посполитой уместается в один абзац и заслуживает однозначной оценки (на самом деле нет). Мы рассмотрим четыре ключевые проблемы: зигзаги государственной политики в отношении евреев и влияние личностного фактора на формирование этно-конфессиональной политики в империи; особенности общинной жизни евреев на полулегальном положении; иудео-христианские отношения и специфику восприятия иудеев жителями Российской империи; практику перехода иудеев в православие и проблему адаптации крещеных евреев в российский социуме. Подготовка к семинару предполагает ознакомление студентов с рекомендованным списком источников и литературы.

Силлабус:

Занятие 1. «Старомосковская нетерпимость» vs. рациональный прагматизм: политика российского государства в отношении евреев в оценках «классиков» и современников»

Политика московских царей в отношении евреев. Петр и евреи: попытки сотрудничества. Указ 1727 г. о высылении евреев за рубеж и контекст его возникновения. Закон и практика в отношении еврейского присутствия в Российской империи. «От врагов Христовых не желаю интересной прибыли»: елизаветинская политика религиозной нетерпимости. Указ о высылении евреев из Российской империи 1742 г.: идея, реализация, последствия. Екатерина II и евреи. Расширение пропасти между законом и практикой. Политика российских правителей в отношении еврейского меньшинства в оценке С. Дубнова, Ю. Гессена, В.В. Стоклицкой-Терешкович и Дж. Клиера.

Литература:

1. Гессен Ю.И. Евреи в Московском государстве XV – XVII вв. / Ю.И. Гессен // Еврейская старина. 1915. Вып. 1. С. 1-19; Вып. 2. С. 153-172.
2. Стоклицкая-Терешкович В.В. Евреи в России при Петре Великом и его ближайших преемниках / В.В. Стоклицкая-Терешкович // Вестник Еврейского Университета в Москве. М., 1994. № 1(5). С. 172-214.
3. Клиер Дж.Д. Россия собирает своих евреев. Происхождение еврейского вопроса в России: 1772-1825. М.; Иерусалим, 2000.

Источники:

Леванда В.О. Полный хронологический сборник законов и положений, касающихся евреев, от Уложения царя Алексея Михайловича до настоящего времени. СПб., 1874.

Занятие 2. Еврейская община как «фантом» в российском имперском контексте

Еврейская общинная жизнь в отсутствии официального признания: положение де юре и де факто. Еврейская жизнь русско-польского пограничья (Смоленщина, Левобережная Украина, Слободская Украина) и российских столиц (Москва и Петербург). Роль «придворных» евреев в организации еврейской жизни в России. Иудаизм в минимальном исполнении: религиозные практики в полулегальных условиях.

Литература:

1. Калик Ю. Будущее российское еврейство: евреи в восточных землях Речи Посполитой / Ю. Калик // История еврейского народа в России. От древности до раннего Нового времени. М.: Мосты культуры/ Гешарим, 2010. – С. 243-266.
2. Калик Ю. Еврейское присутствие в России в XVI-XVIII вв. / Ю. Калик // История еврейского народа в России. От древности до раннего Нового времени. М.: Мосты культуры-Гешарим, 2010. С. 321-344.
3. Рибинський В. До історії жидів на Лівобережній Україні в половині XVIII ст. // Збірник праць жидівської історично-археографічної комісії. Кн. 1. К., 1928. С. 1-97.
4. Выдворение евреев из Малороссии во второй четверти 18 века // Еврейская старина. 1913. Вып. 1 (январь-март) С. 123-129; Вып. 3 (июль-сентябрь). С. 351-366; Вып. 4 (октябрь-декабрь). С. 526-536.

Занятие 3. Иудео-христианские отношения в Российской империи XVIII в.: контакты и конфликты

Источники сведения о евреях в Российской империи XVIIIв. Еврейская общинная жизнь и окружающее население: контакты и конфликты. Иудаизм и евреи в народном сознании: случай Смоленщины. Трансфер мифа о кровавом

навете в Российской империи. Российское православное духовенство и евреи. Межконфессиональное взаимодействие: дело Боруха Лейбова и Александра Возницына, следствие о «казанской секте жидовствующих».

Литература:

1. Стоклицкая-Терешкович, В.В. Первый ритуальный процесс в России (1702) // Еврейская старина. Т. X. Пгг, 1918. С. 7-26.
2. Герасимова В.А. К истории иудео-христианских взаимоотношений в России в первой половине XVIII века // Россия XXI век. 2012. № 1. С. 160-179.
3. Неизвестное следствие о «Казанской секте жидовствующих» 1748-1749 / Публ. Д. Фельдмана // Вестник Еврейского Университета. – № 2 (20). – 1999. – С. 296-323.
4. Герасимова В. А. «Заочное знакомство». Источники сведений о евреях в Российской империи в XVIII в. (до разделов Речи Посполитой) // Контакты и конфликты в славянской и еврейской культурной традиции / Отв. ред. О.В. Белова. – М., 2017. С. 139-158.

Источники:

Дело о сожжении отставного морского флота капитан-поручика Александра Возницына за отпадение в еврейскую веру и Бороха Лейбова за совращение его (1738 год) / Публ. и вступление И.Ю. Маркона // Пережитое. – СПб., 1911-1913. – Т.2 Прил. – С. 3-48; – Т.3 Прил. – С.49-80; – Т.4. Прил. – С. 81-112.

Дополнительная литература:

Kalik J. The Orthodox Church and the Jews in the Polish-Lithuanian Commonwealth / J. Kalik // Jewish History. 2003. No. 17.P. 229-237.

Занятие 4. «Бывшие жиды»: практика перехода иудеев в православие до разделов Речи Посполитой

Статус иноверца и практика перехода в православие в Московском государстве и Российской империи. Статистика крещений иудеев в православие. Мотивация желающих креститься. Переход в православие как бюрократический и символический процесс. Проблема адаптации неопитов в российском социуме.

Литература:

1. Герасимова В.А. Междуиудаизмом и православием. К вопросу о смене веры и миграции иудеев на русско-польском пограничье в XVIII в. // Вопросы истории. 2016. № 9. С. 158-169.
2. Brüning A. Religious Conversions in Early 18th Century Ukraine // Theatrum-Humanae Vitae. СтудіїнапошануНаталіяКовенко [Studies in Honor of Natalia Iakovenko]. Київ: Laurus, 2012. P. 539-558.

Источники:

Рибинський В. До історії жидів на Лівобережній Україні в половині XVIII ст. // Збірник праць жидівської історично-археографічної комісії. Кн. 1. К., 1928. С. 1-97.

Дополнительная литература:

Goldberg Y. Ha-mumarim bemamlekhet Polin-Lita / Y. Goldberg. Yerushalayim, 1985. (иврит)

Kaźmierczyk A. Rodziłem się Żydem... Konwersja Żydów w Rzeczypospolitej w XVII-XVIII wieku. Kraków: Księgarnia Akademicka, 2015.



Галина Зеленина (к. и. н. Центр библеистики и иудаики РГГУ, Москва) galinazelenina@gmail.com

Советские евреи и власть: полемика об эмиграции

Мини-курс посвящен взаимодействию советских еврейских активистов и «отказников» конца 1960-х – начала 1980-х гг. с властью: разным уровням, типам и жанрам этого взаимодействия и его решающему значению для формирования движения и идентичности. Считающиеся в дискурсе активистов исключительно помехой, нами власть и официальный дискурс будут рассматриваться как формирующие факторы, а взаимодействие с властью – как центральный сюжет в коллективной памяти о движении.

Работая с многочисленными опубликованными и архивными источниками и применяя к материалу ряд релевантных социологических и антропологических концептов (таких как «воображаемое сообщество», «изобретенная традиция», «публики вневходимости», «советская субъективность», «приватно-публичная сфера» и др.), мы рассмотрим практику еврейских писем во власть в указанный период, а также ее предысторию в 1950-е – 60-е гг., отражение в этих письмах советско-еврейской субъективности и ее динамики, равно как и динамики борьбы за выезд. Второй темой будут личные контакты еврейских активистов с властями, в отличие от писем – инициированные другой стороной и скорее нежеланные, чем желанные, но при этом ставшие основным содержанием нарратива отказа как в синхронных источниках, так и в позднейших воспоминаниях. Далее мы обратимся к полемике об эмиграции в еврейских и советских источниках, рассматривая параллельно эти два корпуса полемико-пропагандистских текстов, синхронных, взаимосвязанных, сходных по тематике, целям, методам, ключевым понятиям (таким как достоинство, героизм, родина, народ, нравственность, гуманность, нормальность и др.). И в заключение мы постараемся непредвзято посмотреть на авторов, прямо или заочно полемизировавших с еврейскими активистами, на антагонистичную группу советских евреев той эпохи – активно защищающих

официальную позицию, эксплицитных носителей позитивной советско-еврейской идентичности.

Силлабус:

1. «Мы не дары русской природы». Письма отказников во власть (кон. 1960-х – кон. 1970-х) как эго-документы и зеркало консолидации движения
2. Давид и Голиаф. Взаимодействие еврейских активистов с властями: игра, испытание, удовольствие, память
3. «Казалось бы, чего человеку надо?» Полемика об эмиграции и символических ценностях
4. «Расписались в маранстве»? Лояльность и субъективность «граждан еврейской национальности»

Список литературы:

(источники и конкретные статьи для обсуждения будут предоставлены непосредственно на занятиях)

1. Бейзер М. Еврейское национальное движение в СССР // История еврейского народа в России. Т. 3: От революции 1917 года до распада Советского Союза. М.: Мосты культуры, 2017. С. 321-356.
2. Вайль П., Генис А. 60-е. Мир советского человека. М.: Новое литературное обозрение, 1998.
3. Гительман Ц. Беспокойный век. Евреи России и Советского Союза с 1881 г. до наших дней. М.: Новое литературное обозрение, 2008.
4. Зеленина Г.С. Иудаика два. Ренессанс в лицах. М.: Книжники; Сэфер, 2015.
5. Костырченко Г.В. Тайная политика Хрущева. Власть, интеллигенция, еврейский вопрос. М.: Международные отношения, 2012.
6. Кошаровский Ю. Мы снова евреи. Очерки по истории сионистского движения в Советском Союзе. В 4-х т. Иерусалим, 2007–2012.
7. Морозова М.А. Анатомия отказа. М.: РГГУ, 2011.
8. Слезкин Ю. Эра Меркурия. Евреи в современном мире. М.: Новое литературное обозрение, 2005
9. Хархордин О.В. Обличать и лицемерить. Генеалогия российской личности. СПб.: Издательство ЕУ СПб, 2002.
10. Эстрайх Г. Еврейская литературная жизнь Москвы 1917-1991. СПб.: Издательство ЕУ СПб, 2015.
11. Юрчак А. Это было навсегда, пока не кончилось. Последнее советское поколение. М.: НЛО, 2014.
12. The Jewish Movement in the Soviet Union / Ed. by Y. Ro'i. Washington, D.C.: Woodrow Wilson Center Press; Baltimore: The Johns Hopkins University Press, 2012.
13. Dropping out of Socialism: The Creation of Alternative Spheres in the Soviet Bloc / Ed. by J. Fürst, J. McLellan. Lanham: Lexington Books, 2016.



Проф. Зеэв Ханин (*Отделение политических наук Университета Бар-Илан и Магистерская программа по цудаике Университета Ариэль, Израиль*) zeevkh@gmail.com

***Русскоязычные евреи и власть:
опыт бывшего СССР, Северной Америки, Израйля и ЕС***

Итогом трех десятилетий, прошедших с «отмены» государственного антисемитизма в позднем СССР и начала массовой еврейской эмиграции в Израиль и другие страны Запада, стало весьма широкое представительство «русскоязычных» евреев не только в традиционных для них сферах профессиональной и культурной деятельности, но и общественных, управленческих, деловых и, не в последнюю очередь, политических кругах стран их пребывания – причем, за важным исключением Израйля, чаще всего, в качестве успешных индивидов, а не представителей еврейских или иммигрантских русско-еврейских сообществ этих государств. Это, впрочем, не означает отчуждения данных коллективов от власти или процессов принятия политических решений на национальном уровне.

Оставляя в стороне тему «двойной лояльности» русскоязычных евреев, которая сегодня является уделом в основном маргинальных кругов, стоит выделить два вопроса, все еще являющихся предметом оживленной академической полемики. Во-первых, являются ли евреи в странах СНГ и Балтии, и выходцы из них в Израйле, ЕС и Северной Америке частью местного политического социума, или они образуют замкнутые сообщества, ориентированные на ценности, интересы и политику стран исхода или «исторической родины». И, во-вторых, есть ли у русско-еврейских общин возможность влиять на баланс сил и интересов на выборах в их странах и в государствах исхода.

В мини-курсе эти и иные вопросы будут рассмотрены на примере различных региональных моделей.

Силлабус:

Лекция 1. Израйль: опыт интеграции общины репатриантов из постсоветских государств в официальные структуры власти

Лекция 2. США, Канада и Германия, Австрия: лидерские группы русскоязычных евреев в структуре политического лоббирования и борьбе за руководство еврейских общин

Лекция 3. Страны СНГ и Балтии: становление организованной еврейской общинной жизни, группы влияния, общественное мнение о рамках еврейского присутствия в политической сфере

Лекция 4. Русскоязычные израйльтяне как участники выборов в странах исхода

Литература:

1. В. (З.) Ханин. Русскоязычная община в контексте социально-гражданской проблематики и политических конфликтов в Израиле в 2014 году // Израиль: исторический опыт и тенденции современного развития / Т.А. Карасова, Ред. М.: ИВРАН, 2015, сс. 117-133
2. Vladimir (Ze'ev) Khanin, "Institutionalization of the Post-Communist Jewish Movement: Organizational Structures, Ruling Elites and Political Conflicts", *Jewish Political Studies Review*, Vol. 14, Nos. 1-2, (2002), pp. 5 – 28
3. Vladimir (Ze'ev) Khanin, "Russian-Jewish Political Experience in Israel: Patterns, elites and Movements", *Israel Affairs*, Vol. 17, No. 1 (January 2011), pp. 56–72
4. Владимир (Зеэв) Ханин. Выборы Президента РФ в Израиле: социально-политические аспекты // Вестник общественного мнения. Данные. Анализ. Дискуссии № 1–2(126). Москва: Центр Юрия Левады, январь-июнь 2018, с. 76-80
5. Сэм Клигер. Евро-азиатское наследие и американский опыт: политический портрет русскоговорящих евреев США 21 века // *EAJ Policy Papers No10* (Jan 28, 2019) <https://institute.eajc.org/eajpp-10/>
6. Олаф Глокнер. Русско-еврейская иммиграция и будущее еврейских общин в объединенной Германии // *Euro-Asian Jewish Policy papers No 15* (March 11, 2019) <https://institute.eajc.org/eajpp-15/>

ПАМЯТЬ И ЕВРЕЙСКОЕ НАСЛЕДИЕ



Д-р Аркадий Зельцер (*директор Центра изучения истории Холокоста в Советском Союзе имени Моше Мир-лашвили, Яд Вашем, Иерусалим*) arkadi.zeltser@gmail.com

Память советских евреев о Холокосте

Память советских евреев о Холокосте напрямую отражала их этническую идентичность. В ее основе лежала личная и коллективная травматическая реакция на массовые убийства евреев в годы Второй мировой войны, и в первую очередь их родных и близких. С другой стороны, их память складывалась под влиянием советской политики в отношении евреев и зависела от восприятия евреями своего текущего положения. Исследования последних лет показывают, что уровень обсуждения темы Холокоста и участия евреев в его мемориализации был намного выше, чем об этом было принято думать ранее. В разные годы в установке памятников и проведении памятных церемоний участвовали десятки тысяч евреев, и она превратилась в массовое публичное проявление еврейского самосознания в коллективных формах. Совсем неоднозначной была также политика местных властей.

Курс лекций посвящен особенностям памяти о Холокосте. В курсе будут рассмотрены, с одной стороны, тема Холокоста в советской печатной и визуальной продукции как основа единовременного сопереживания советскими евреями событий недавней истории; с другой, мемориальная деятельность по установлению памятников, анализ их этнического содержания и неформальные памятные церемонии. Эти вопросы будут проанализированы в контексте советской политики памяти и политики в отношении евреев. Советская еврейская культура памяти оказалась во многом уникальным явлением, и ее анализ позволяет по-новому взглянуть на функционирование самой советской системы.

Силлабус:

Особенности Холокоста в СССР и его последствия

Советская политика памяти о войне и Холокост

Культурная память и еврейская мемориальная деятельность: перемены, вызовы, адаптация

Этнический контекст еврейского мемориального послания

Литература:

1. Мордехай Альтшулер, «Деятельность евреев по увековечению памяти о Холокосте в Советском Союзе в эпоху Сталина». *Яд Вашем: Исследования*.

https://www.yadvashem.org/yv/ru/pdf/yad_vashem_studies/altshuler.pdf

2. Илья Альтман и Александр Френкель, «Памятники», *Холокост на территории СССР. Энциклопедия. 2-е издание.* (Москва: Росспэн, 2011). С. 718-722.

3. Olga Gershenson, *The Phantom Holocaust: Soviet Cinema and Jewish Catastrophe* (New Brunswick, NJ., Rutgers University Press, 2013).

4. Михаил Габович, ред., *Память о войне 60 лет спустя: Россия, Германия, Европа* (Москва: Новое литературное обозрение, 2005). С. 509 - 530.

5. Zvi Gitelman, "Politics and the Historiography of the Holocaust in the Soviet Union" in Zvi Gitelman, ed., *Bitter Legacy: Confronting the Holocaust in the USSR* (Bloomington: Indiana University Press, 1997), pp. 14 – 42.



Марина Щербакова (аспирант, Гейдельбергский университет, Германия) marina.shcherbakova@gmail.com

От Ротшильда к марксизму: еврейские музеи в Европе и СССР в первой половине XX в.

Формирование первых еврейских музеев тесно связано с культурными и политическими процессами эпохи модерна, подготовившими почву для рефлексий о традиции, истории и коллективной памяти евреев в Европе и в Российской империи. В контексте секуляризации и урбанизации еврейского населения, а также изменений, связанных с Первой мировой войной, революциями и всплеском антисемитизма в начале XX в., в еврейской интеллектуальной среде происходит конструирование концепций «нового еврейства», переосмысление понятий культурного пространства и национальной принадлежности. Предметы еврейского культурного наследия, сохранение которых для ряда прогрессивных еврейских мыслителей первой четверти XX в. становится требованием времени, получают новое звучание в еврейском музее как просветительском проекте на стыке идеологических и исследовательских интересов.

Кроме того, создание еврейских музеев стало продолжением бурного развития археологии и антропологии во второй половине XIX в. и было связано с появлением науки о еврействе – *Wissenschaft des Judentums*. В предлагаемом курсе лекций будут рассмотрены основные этапы развития практики коллекционирования и презентации иудаики в Великобритании, Германии, Австро-Венгрии и России, а также своеобразное преломление этой динамики в Советском Союзе.

Силлабус:

Лекция 1 Лондон, Берлин, Франкфурт

Лекция 2 Вена, Будапешт, Прага

Лекция 3 Петербург, Киев, Одесса

Лекция 4 Самарканд, Тбилиси

Библиография:

1. Kilcher A., Safran G. (Eds). Writing Jewish culture: paradoxes in ethnography. Bloomington Indiana, 2016.
2. Malinowski J. (Ed). Jewish artists and Central Eastern Europe: arts centers, identity, heritage from the 19th century to the Second World War. Warsaw, 2010.
3. Safran G., Zipperstein S. (Eds). Words of S. An-sky. A Russian Jewish intellectual at the turn of the century. Stanford, 2006.
4. Veidlinger J. (Ed). Going to the people. Jews and the ethnographic impulse. Bloomington, 2016.
5. Weber A. (Ed). Jewish collectors and their contribution to modern culture. Heidelberg, 2011.
6. Бодрийяр Ж. Система вещей. М., 2001.
7. Брук Я. В. Яков Каган-Шабшай и его Еврейская художественная галерея. М., 2015.
8. Дымшиц В. А. Первый еврейский музей в России // Фотоархив экспедиций Ан-ского: Вольнь, Подолия, Киевщина, 1912-1914. СПб, 2009.
9. Дымшиц В.А., Кельнер В.Е. (ред.). Еврейский музей: сборник статей. СПб, 2004.
10. Иванов А.И. «Евреи в царской России и в СССР» — выставка достижений еврейского хозяйственного и культурного строительства в Стране Советов // НЛО. 2010. № 102. URL: <http://magazines.russ.ru/nlo/2010/102/iv14-pr.html>(18.11.2017).
11. Казовский Г. Художники Культур-Лиги. М., 2003.



Д-р Ксения Полуэктова-Кример (*преподаватель London Gates Education Group, Москва*) ksenia.krimer@gmail.com

Проблемы мемориализации Холокоста в искусстве, историографии и общественно-политическом дискурсе (на примере Израиле, Германии, США и Центральной Европы)

Настоящий бум в изучении коллективной памяти и «политики памяти», переживаемый исторической дисциплиной в последние десятилетия, привел к появлению целого ряда работ, изучающих иконографию памятников, музеев и мемориалов Холокоста, а также репрезентации истории Второй Мировой войны, произведенные в поле массовой культуры: кинематографа, масс-медиа и литературы. Исследования историков и художественных критиков, посвященные «местам», «формам» и «практикам» коллективной памяти, дают представления о мотивах мемориализации исторических травм, о том, с какими намерениями, во имя чего и как мы помним прошлое, о связи рефлексии о прошлом с идеологическими и политическими нуждами настоящего.

Спецкурс о мемориализации Холокоста посвящен особенностям коллективной памяти о Шоа в Израиле, Германии, США, Центральной Европе через ее репрезентации, созданные в различных жанрах: от профессиональной историографии, музейной экспозиции, коллективного ритуала и мемориала, до кинематографа и литературы. Нас будут интересовать культурные, идеологические, исторические, и политические факторы, определяющие форму и содержание мемориальной культуры в каждом из выбранных нами национальных контекстов, а также отношения между коллективной, «официальной» памятью и памятью частной, личной; между профессиональными («объективными») историческими нарративами, созданными историками, и популярными/художественными интерпретациями истории, произведенными в поле массовой культуры.

1. Израиль: Восприятие Катастрофы и европейских беженцев еврейскими поселенцами в Палестине и молодым израильским обществом (1933–1961) – героизм vs. мученичество – изменение публичного дискурса о Шоа от стыда за т.н. «пассивность» и прославления героизма борцов гетто к мемориализации погибших как ключевому аспекту израильской идентичности – дело Кастнера – суд над Эйхманом – немецкие репарации – феномен второго поколения в психотерапии и культуре – язык Шоа в политическом дискурсе от Менахема Бегина до сегодняшнего дня и т.п.)

1. Tom Segev, *The Seventh Million: The Israelis and the Holocaust* (New York: Owl Books, 2000), 113-139, 477-507.

2. Давид Гроссман, Момик // См.СтатьюЛюбовь Пер. с иврита Св. Шенбрунн (Москва: Текст, 2007).

3. Yehuda Elkana, «For Forgetting,» *Haaretz*, 16 March 1988: 18.

4. Dina Porat, «Attitudes of the Young State of Israel toward the Holocaust and Its Survivors: A Debate over Identity and Values», Laurence I. Silberstein (ed.), *New Perspectives on Israeli History: The Early Years of the State* (New York: New York University Press, 1991), 157 – 174.

5. Tamar Fox, *Inherited Memories: Israeli Children of Holocaust Survivors* (London and New York: Cassel, 1999).

6. Лиззи Дорон, Почему ты не пришла до войны? (Москва: Текст, 2008)

7. Яэль Зерубавель, «Смерть памяти и память смерти: Масада и Холокост как исторические метафоры» // История и коллективная память. Сборник статей по еврейской историографии (Москва: Мосты культуры, 2008), 193 -231.

2. Германия и наследие нацизма: кризис 1960-х, поиск нового мемориального языка – от фигуративного искусства к нефигуративным контрмонументам – память о Третьем Рейхе в ГДР и ФРГ (мемориал Бухенвальда vs мемориал Дахау) – «спор историков» – дискуссия вокруг берлинского мемориала жертвам Холокоста

1. James Young, «Germany: The Ambiguity of Memory» in *The Texture of Memory: Holocaust Memorials and Meaning* (New Haven and London: Yale UP, 1993), 17-112.

2. Ian Buruma, *Wages of Guilt: Memories of War in Germany and Japan* (New York: NYRB, 1994)

3. Dav Bar-On, *Legacy of Silence: Encounters with Children of the Third Reich* (Cambridge, Massachusetts and London, England: Harvard University Press 1989).

4. Anne Fuchs, Mary Cosgrove, Georg Grote (eds.) *German Memory Contests: The Quest for Identity in Literature, Film and Discourse Since 1990* (Rochester, NY and Woodbridge: Camden House, 2006)

5. Gavriel F. Roselfeld, Paul Jaskot (eds.) *Beyond Berlin: Twelve German Cities Confront the Nazi Past* (Ann Arbor: University of Michigan Press, 2015).

3. США: Массовая культура и Холокост/Политика идентичности и Холокост – Холокост и civil rights movement (1955-1968) – Голливуд и формирование кино-языка для репрезентации травмы («Холокост», «The Pawnbroker», «Список Шиндлера» – другие жанры («Maus»).

1. Petr Novick, *The Holocaust in American Life* (Boston and New York: The Mariner Books, 2000), 19-47, 207-281.

2. Edward Linenthal, *Preserving Memory: The Struggle to Create America's Holocaust Museum* (New York: Columbia UP, 2001).

3. Alan Mintz, *Popular Culture and the Shaping of Holocaust Memory in America* (University of Washington Press, 2001).

4. Dorothy Rabinowitz, *New Lives: Survivors of the Holocaust Living in America* (Lincoln: iUniverse, 1976).

5. «Ростовщик» [The Pawnbroker], реж. Сидни Люмет (1965)

6. Art Spiegelman, *Maus I*, *Maus II* (Pantheon, 1996).

7. Jack Kugelmass “The Rites of the Tribe: The Meaning of Poland for American Jewish Tourists,” in Jack Kugelmass (ed.), *YIVO Annual*, Vol. 21: *Going Home* (Evanston, IL: Northwestern University Press and the YIVO Institute for Jewish Research, 1993).

4. Центральная Европа (Польша и Венгрия): мемориализация Холокоста и современный антисемитизм: Книги Яна Гросса («Соседи», «Золотая жатва», «Страх») и дебаты в польском обществе – Венгерские музеи и памятники («Дом террора», «Музей Холокоста на улице Пава», памятник Венгрии на площади Свободы и «народный» монумент возле него и т.п.) – новый политический антисемитизм в орбановской Венгрии

1. James Young, “Poland: The Ruins of Memory” in *The Texture of Memory: Holocaust Memorials and Meaning* (New Haven and London: Yale UP, 1993), 113-208.

2. Ruth Ellen Gruber, *Virtually Jewish: Reinventing Jewish Culture in Europe* (Berkeley, LA, London: University of California Press, 2002).

3. Sacha Batthyány, *A Crime in the Family* (De Capo Press, 2017)

4. «1945», реж. Ференц Терек по рассказу Габора Санто.

5. Ян Гросс, *Соседи: История уничтожения еврейского местечка* (Москва: Текст, 2002)

6. Ян Гросс, Ирена Грудзинская-Гросс, Золотая Жатва: О том, что происходило вокруг истребления евреев (Москва: Нестор История, 2017)

7. Jan Gross, Fear: Anti-Semitism in Poland after Auschwitz (Princeton and Oxford: Princeton University Press, 2006)

8. Antony Polonsky, Joanna B. Michlic (eds.), The Neighbors Respond: The Controversy over the Jedwabne Massacre in Poland (Princeton and Oxford: Princeton University Press, 2004)

9. Antony Polonsky (ed.) My Brother's Keeper? Recent Polish Debates on the Holocaust (New York: Routledge, Chapman & Hall, 204 pp., Publication Date: 1990)

СЕМИНАРЫ



Аркадий Зельцер, Владимир Левин



Между текстом и контекстом: зачем писать статьи и кому это надо?

Вопрос о том, какой должна быть статья, годная для публикации в академическом журнале, не предполагает однозначного ответа. Тем не менее, в результате взаимодействия авторов, анонимных рецензентов и редакторов выработались какие-то общие формально неоформленные представления о предмете и взаимные ожидания всех участников процесса публикации.

Специальный семинар будет посвящен написанию статей и других академических текстов. На примере статей по истории планируется обсудить правила их построения в рамках современных междисциплинарных подходов, с учетом баланса между специфическим содержанием и общим историческим контекстом. Особое внимание будет уделено вопросу об отношении центральной идеи статьи и разножанровых цитат, сведений и статистических данных, позволяющих эту идею обосновать.

В ходе семинара теоретические вопросы будут совмещены с практическим разбором текстов, в частности, используя известный «метод от противного». На примере одной статьи будут сформулированы идеи неправильного подхода, указаны основные ошибки, и причины по которым шанс на публикацию в статусном журнале у такого текста невелик.



Анастасия Страхова (*докторант Университета Эмори (Атланта, США)*), anastasiia.strakhova@emory.edu

Академическое письмо: стандарты и правила

Данный семинар направлен на развитие навыков академического письма. В частности, мы рассмотрим составляющие компоненты успешных заявок на конференции и гранты. В рамках практической части семинара участники получат возможность обсудить свои проекты в неформальной обстановке и получить конструктивные комментарии. К желающим участвовать в обсуждении просьба прислать свои готовые заявки на русском или английском языках и описание предполагаемых грантов/конференций (call for papers) на anastasiia.strakhova@emory.edu до 8 июля.



Виктория Герасимова

Что скрывают провинциальные архивы? Методика поиска еврейских материалов в архивных и музейных фондах

В рамках семинара поговорим о том, что такое «еврейские» и «относящиеся к еврейской тематике (Jewish-related)» материалы и в каких российских хранилищах их можно найти, преимущественно речь пойдет о коллекциях документов и фотографий.

В числе обсуждаемых вопросов будут:

- типы архивов, чем отличаются федеральные и региональные архивы;
- общие принципы организации хранения;
- различия в устройстве российских музейных и архивных коллекций;
- методики поиска информации в архивах и музеях;
- особенности работы с источниками советского и постсоветского периода

УЧАСТНИКИ ЛЕТНЕЙ ШКОЛЫ

Ананич Татьяна	Москва	ananich-tanya@yandex.ru
Аркин Никита	Москва	smeagor12007@gmail.com
Барабанова Ксения	Санкт-Петербург	barabanova13@gmail.com
Баранова Марина	Санкт-Петербург	marina_school@bk.ru
Бессмертный Михаил	Москва	ashim1990@yandex.ru
Бирюкова Ирина	Москва	irinaltbiryukova@yahoo.com
Бусько Сергей	Минск	buskosiarihei@gmail.com
Васильев Михаил	Москва	mvhumanity@gmail.com
Венчикова Анастасия	Москва	venchikovaa@gmail.com
Верхолевский Юлиан	Минск	vj_vladi@mail.ru
Винецкий Владимир	Москва	vinetckii@gmail.com
Волкова Мария	Москва	404masha@gmail.com
Гавриленко Кирилл	Минск	gkirill95@mail.ru
Гайдук Татьяна	Минск	gaiduchka@gmail.com
Гаранин Максим	Москва	mgaranin86@mail.ru
Головкова Марина	Санкт-Петербург	marina.golovkova@inbox.ru
Григорьев Александр	Москва	isaid.zx@gmail.com
Гутникова Алла	Москва	allagut98@yandex.ru
Деменкова Александра	Санкт-Петербург	aleks.da@gmail.com
Ермишина Ксения	Москва	ksusha_er@mail.ru
Жесткова Елена	Минск	BelyKlon@gmail.com
Жилкина Дарья	Москва	a-z299@ya.ru
Журавлёва Галина	Санкт-Петербург	galyazhur@gmail.com
Журкина Анастасия	Москва	nastasjatauron@gmail.com
Заболотных Елизавета	Екатеринбург	elizaveta.zabolotnykh@urfu.ru
Зуева Арина	Санкт-Петербург	ariinake@mail.ru

Зыскина Эстер	Модиин	eticatka@gmail.com
Ивченков Илья	Смоленск	bdxtyrjd@bk.ru
Каранаев Михаил	Нижнекамск	karanaevmk@mail.ru
Карпекин Константин	Витебск	karpekin07@mail.ru
Киселева Лучана	Москва	Luciana.Kiseleva@gmail.com
Кишкурно Анна	Молодечно	Lissi665@yandex.ru
Кобринская Анна	Москва	gabran.ani@gmail.com
Ковалёва Анна	Минск	Hanulia1984@gmail.com
Коженевская Маргарита	Гродно	margosia1988@yandex.ru
Козлова Арина	Санкт-Петербург	k_arina99@mail.ru
Колбатова Алена	Москва, Россия	alyona_pfund@yahoo.com
Колесников Роман	Москва	kolesrom@yandex.ru
Кофанова Елизавета	Кемерово	kofanova.lizavetta@yandex.ru
Кочетова Галина	Королев	79262837418@ya.ru
Курченкова Мария	Санкт-Петербург	maschakurtsch@gmail.com
Литвинова Мария	Краснодар	dichal@mail.ru
Литинский Борис	Москва	favorsky@list.ru
Лунева Анна	Санкт-Петербург	anluneva@gmail.com
Лютынский Антон	Вологда	anton040677@gmail.com
Макарова Мария	Смоленск	masza.makarowa@gmail.com
Марей Мария	Москва	procurator.minbar@ya.ru
Мельникова Екатерина	Москва	melnikova@memo.ru
Мигунов Илья	Астрахань	sikulpek15@gmail.com
Мишагин Павел	Красноярск	phileophronesis@mail.ru
Могаричев Константин	Симферополь	kostiamohar@outlook.com
Моисеева Софья	Москва	soniamois@mail.ru
Нагаева Елена	Москва	shepes_anh@mail.ru
Никитина Полина	Архангельск	polina.nikitina1984@gmail.com

Орешина Юлия	Тбилиси	iulia.v.o@gmail.com
Павлова Дарья	Москва	DariaPavlovaV@yandex.ru
Петухов Александр	Могилев	petuhou.ales@gmail.com
Плеханов Артемий	Москва	plekhanov.art.alex@gmail.com
Плохоцкий Дариуш	Варшава	dplochocki1@wp.pl
Повышев Владислав	Москва	vpklio@gmail.com
Прокофьева Мария	Ростов-на-Дону	mariaprokofeva25@gmail.com
Пртавян Амалия	Москва	adf2@yandex.ru
Рыжих Юлия	Химки	carambasomalipirates@mail.ru
Серикова Анастасия	Челябинск	serikova2020@mail.ru
Сибелева Анастасия	Москва	myparklife@gmail.com
Синица Светлана	Санкт-Петербург	titmouse_96@mail.ru
Смирнова Дарья	Москва	sdaryam@gmail.com
Соловьев Александр	Москва	alexsolv@yandex.ru
Соловьев Валерий	Белгород	valerasolovev13951@gmail.com
Тарасенко Мария	Москва	marytarasenko06@yandex.ru
Топчий Александра	Москва	ishynia@gmail.com
Фёдорова Анна	Санкт-Петербург	fedorova610@gmail.com
Федосеева Маргарита	Орел	fedoseevama@mail.ru
Филатова Ирина	Москва	irina-milosh@yandex.ru
Фролов Евгений	Тюмень	volpone72@yandex.ru
Хан Надежда	Бишкек	naya07@mail.ru
Хейфец Григорий	Минск	mcgrimlin@gmail.com
Чернова Мария	Москва	ruskinja@gmail.com
Чиквашвили Анри	Москва	antichikvashvili@gmail.com
Чистякова Элина	Москва	malinka210497@yandex.ru
Шаповалов Александр	Москва	a1615sh@gmail.com
Шишигина Мария	Пермь	shishiginashisha@mail.ru

ДЛЯ ЗАМЕТОК